



PRESSEMITTEILUNG  
STAGE PALLADIUM THEATER STUTTGART

## Stuttgart ist begeistert: Umjubelte Deutschlandpremiere des Broadway Musicals ANASTASIA

Prominenz erlebt Gänsehautmomente und ist zu Tränen gerührt

**Stuttgart, 16. November 2018** – Bei der Deutschlandpremiere hat ANASTASIA – DAS BROADWAY MUSICAL die 1800 Gäste des Stage Palladium Theaters auf eine sowohl spannende als auch emotionale Reise mitgenommen. Mit frenetischem Applaus und Standing Ovations bejubelten die Zuschauer das Ensemble um Hauptdarstellerin Judith Caspari. Darunter auch die prominenten Gäste:

Tennis-Legende **Boris Becker** ließ sich gerne mitreißen: „Anastasia ist eine wirklich bewegende Geschichte in wunderbarer Kulisse, gespielt von einer tollen Cast. Man ist mitten im Stück, man verliert sich aus der eigenen Realität und fiebert richtig mit. Als sie endlich Paris erreicht haben, hat mich das tief berührt.“

Moderatorin und Sängerin **Victoria Swarovski** erzählt begeistert: „Anastasia war früher einer meiner Lieblingsfilme. Als ich gehört habe, dass die Geschichte nun auf die Bühne kommt, war ich gespannt, wie sie als Musical umgesetzt wird. Das Stück hat mich richtig tief berührt. Dazu die aufwändigen Kostüme, diese LED-Wand, die tollen Stimmen der Wahnsinnsdarsteller – ich bin ganz baff.“

Das ausgeklügelte Bühnenbild hat das Model **Barbara Meier** besonders beeindruckt: „Man wurde richtig in die Geschichte und die verschiedenen Welten hineingezogen. Am Anfang dachte man wirklich, man sei in St. Petersburg, dann saß man mitten in einem Zug und kommt später in diesen wunderschönen Gärten von Paris an – eine wunderschöne Reise zum Träumen.“

Auch Moderatorin **Verena Kerth** genoss den Abend: „Ich war die ganze Zeit emotional ergriffen. Das Stück ist unfassbar schön, wundervoll, tragisch und romantisch.“ Schlager-Star **Anita Hofmann** erlebte lang anhaltende Gänsehautmomente: „Ich war ständig kurz vor den Tränen. Judith singt einfach fantastisch. Und die LED-Wand hat so unglaublich echt gewirkt.“

Einen ganz besonderen und persönlichen Bezug zu der Geschichte hat **Prinz Hans Georg Yourievsky**. Denn er ist der letzte lebende Ur-Enkel eines russischen Zaren. „Das Stück hat emotional sehr viel bei mir ausgelöst, mir sind die Tränen gekommen, das war sehr berührend für mich. Ich kenne sehr viele Orte aus den Szenen genau, zum Beispiel auch die Paläste, das wurde im Bühnenbild exzellent umgesetzt.“

---

Pressestelle:

Stage Apollo & Palladium Theater Stuttgart  
Jürgen Langerfeld | Tel. +49 (0)711 – 90066 912 | juergen.langerfeld@stage-entertainment.com