



PRESSEMITTEILUNG
STAGE METRONOM THEATER OBERHAUSEN

Jim Steinmans BAT OUT OF HELL – Das Musical Hauptdarstellerin Willemijn Verkaik verlässt die Show Ende März

Westend-Star Willemijn Verkaik verlässt Oberhausen Ende März – Neue Sloane-Darstellerin ist bereit, Oberhausen zu rocken – Publikum feiert die Show im Stage Metronom Theater

Oberhausen, 18. Januar 2019 – Nur noch bis 31. März wird Westend-Star Willemijn Verkaik als Sloane bei Jim Steinmans **BAT OUT OF HELL** – Das Musical dabei sein. Seit der Premiere am 8. November 2019 rockt die gebürtige Niederländerin in der Hauptrolle der exzentrischen Ehefrau und Mutter an der Seite von Falco-Darsteller Alex Melcher die Bühne des Stage Metronom Theaters in Oberhausen. Mit den großen Steinman-Hits, wie zum Beispiel „Paradise By The Dashboard Light“ oder „Es kommt alles zurück zu mir“ (It’s All Coming Back To Me) zieht sie das Publikum allabendlich in ihren Bann. Im Frühjahr verlässt sie dann wie geplant das Ruhrgebiet, um sich neuen spannenden Aufgaben zu widmen.

Willemijn Verkaik hat **BAT OUT OF HELL** in ihr Herz geschlossen: „Es war ein riesen Spaß, mit Sloane einmal meine verrückte Seite auf der Bühne zu zeigen - Sloane ist so ein vielschichtiger Charakter. Die Songs von Jim Steinman sind fantastisch und ich liebe es, sie zu singen! Meine Bühnenkollegen sind großartig – ich werde sie und die Show wirklich vermissen. Aber bis es soweit ist, werden wir jede Show in Oberhausen rocken!“ Die Fans von Jim Steinmans **BAT OUT OF HELL** dürfen sich auf eine würdige Nachfolgerin freuen: Franziska Schuster, die bisher als sogenannter „Walk In“ als Sloane begeisterte, wird dann ab April die Erstbesetzung übernehmen.

BAT OUT OF HELL greift viele traditionelle Theater- und Liebesgeschichten auf und vereint sie zu einer temperamentvollen Story in einer Stadt namens Obsidian im Jahr 2030. Die legendären Rocksongs und Balladen bilden den Rahmen für die mitreißende Liebesgeschichte zwischen Strat, dem unsterblichen Anführer einer jungen Rebellen-Gruppe und Raven, der schönen Tochter des tyrannischen Herrschers Falco. Rebellische Paare, wie Romeo und Julia oder Tony und Maria aus der *West Side Story*, aber auch der ewig junge Freigeist Peter Pan und Wendy standen Pate für **BAT OUT OF HELL**. Die zeitlose Geschichte beschäftigte Komponist Jim Steinman schon lange: Es hat mehr als vierzig Jahre gedauert, bis aus der Idee und dem Meat Loaf Album ein Musical wurde.

Stage Metronom Theater am Centro Oberhausen
PR Manager Metronom Theater Dr. Manuela Wolf | Tel. +49(0)208 8822-151 | manuela.wolf@stage-entertainment.com
Eine Produktion von Stage Entertainment

Jim Steinmans **BAT OUT OF HELL – Das Musical** produziert von Stage Entertainment und David Sonenberg,
Michael Cohl, Randy Lennox und Tony Smith für BOOH LP

BAT OUT OF HELL – Das Musical unterstützt die Invictus Games Foundation, den Weltverband der Invictus Games.
Diese sind eine weltweite paralympische Sportveranstaltung für kriegsversehrte Soldatinnen und Soldaten.



Bildmaterial zum kostenlosen Download finden Sie unter:

<https://www.stage-entertainment.de/unternehmen/presse/2018/bat-out-of-hell-alle-presse-meldungen.html>



Willemijn Verkaik steht noch bis Ende März als Sloane auf der Bühne in Oberhausen!

BAT OUT OF HELL – Das Musical

Tickets & Informationen unter:

01805-4444* oder www.musicals.de

*(0,14 €/Min. aus dem dt. Festnetz, max. 0,42 €/Min. aus den Mobilfunknetzen)

Stage Metronom Theater am Centro Oberhausen

PR Manager Metronom Theater Dr. Manuela Wolf | Tel. +49(0)208 8822-151 | manuela.wolf@stage-entertainment.com
Eine Produktion von Stage Entertainment

Jim Steinmans **BAT OUT OF HELL – Das Musical** produziert von Stage Entertainment und David Sonenberg,
Michael Cohl, Randy Lennox und Tony Smith für BOOH LP

BAT OUT OF HELL – Das Musical unterstützt die Invictus Games Foundation, den Weltverband der Invictus Games.
Diese sind eine weltweite paralympische Sportveranstaltung für kriegsversehrte Soldatinnen und Soldaten.