



PRESSEMITTEILUNG
STAGE THEATER DES WESTENS BERLIN

Eine Legende kehrt zurück: Musical-Premiere von DISNEYS DER GLÖCKNER VON NOTRE DAME

Stage Theater des Westens Berlin präsentiert Europapremiere des Musicklassikers Anfang April 2017 in einer neuen Version

Berlin, 1. Dezember 2016. **Eine Geschichte, die berührt. Ein Musical, das begeistert. Disney und das Berliner Stage Theater des Westens bringen eine Legende zurück: DISNEYS DER GLÖCKNER VON NOTRE DAME. Basierend auf dem Roman-Klassiker von Victor Hugo sowie dem wunderbaren Zeichentrickfilm von Disney und seiner grandiosen Musical-Melodien ist die Geschichte um den berühmten Glöckner Quasimodo ab dem 9. April 2017 wieder auf einer deutschen Theaterbühne zu erleben.**

Das traditionsreiche Berliner Theater des Westens präsentiert mit DISNEYS DER GLÖCKNER VON NOTRE DAME die Europapremiere einer neuen Version dieses Musical-Meisterwerkes, mit den bekannten Hits aus der Feder der erfolgreichen Oscar-Preisträger Alan Menken und Stephen Schwartz („Die Schöne und das Biest“, „Wicked“).

DISNEYS DER GLÖCKNER VON NOTRE DAME erzählt die dramatisch-romantische Geschichte um den Buckligen Quasimodo, seinen Ziehvater Frollo und die schöne Esmeralda im Paris des 15. Jahrhunderts. Eine Geschichte über Liebe, Rache und Mitgefühl - eingerahmt von den eindrucksvollsten Musical-Kompositionen unserer Zeit.

Der ausgestoßene Quasimodo wächst im Glockenturm der Pariser Kathedrale Notre Dame heran, abgeschirmt von der Außenwelt. Ein Straßenfest lockt ihn auf den Platz vor die Kirche, wo er von der feiernden Menge zunächst bestaunt, aber anschließend an den Pranger gestellt wird. Einzig Esmeralda hat Mitleid und befreit Quasimodo. Als sich der Zorn gegen sie richtet und sie auf dem Scheiterhaufen verbrannt werden soll, bietet ihr Quasimodo Asyl im Kirchturm. Damit stellt er sich aber gegen seinen Ziehvater, den Domprobst Frollo... Eine Geschichte um Liebe, Hass und Leidenschaft baut sich auf, aus der es kein Entrinnen gibt.

Für den Glöckner von Autor Peter Parnel und Regisseur Scott Schwartz haben Alan Menken und Stephen Schwartz neue Songs komponiert. Mit großem Chor und Orchester erstrahlt ihre Musik jeden Abend in neuem Glanz. Menken und Schwartz zählen zu den weltweit erfolgreichsten Komponisten und Textern der Musicalbranche und zeichneten bereits für den Kino-Erfolg und die erste Musicalversion des Glöckners verantwortlich. Alan Menken gewann acht Oscars® u.a. für die Musik von Disney Produktionen wie *Arielle, die Meerjungfrau* (1989), *Die Schöne und das Biest* (1991), *Aladdin* (1992) und

Stage Theater des Westens, Berlin

Presseteam: Michaela Pruemmer, Margot Schwindenhammer, Andreas Kuenne (Ltg.)
Presse-Hotline: +49 (0)30 31 903 876 - vorname.nachname@stage-entertainment.de



Pocahontas (1995) sowie – gemeinsam mit Stephen Schwartz - für *Der Glöckner von Notre Dame* (1996) je eine Oscar®- und Golden Globe-Nominierung. Der Komponist und Autor Stephen Schwartz feierte weltweit Erfolge, u. a. mit Musicals wie *Godspell*, *Pippin* und vor allem *WICKED – DIE HEXEN VON OZ*, für das er 2003 einen Grammy Award bekam. Für den Disney Film *Pocahontas* erhielt er 1995 mit Alan Menken zwei Oscars® und einen Golden Globe.

Das Stage Theater des Westens ist Deutschlands schönstes und ältestes Musical-Theater. Erbaut 1896, hat es zwei Weltkriege überstanden und erstrahlt heute in alter Pracht. Mit der Uraufführung von „My fair Lady“ wurde hier 1961 Theater-Geschichte geschrieben und das Musical in Deutschland hoffähig gemacht. Bis heute präsentiert das ‚TdW‘ in Berlin Musical-Klassiker und Welterfolge mit kurzen Spielzeiten. Gastspiele des Theater des Westens sind seit 2015 wieder sehr erfolgreich in ganz Deutschland und Österreich zu sehen, unter anderem im Deutschen Theater in München oder bei den Vereinigten Bühnen Wien.

Disneys DER GLÖCKNER VON NOTRE DAME

Ab 9. April 2017 im Stage Theater des Westens Berlin.

Infos und Karten auf [musicals.de](https://www.musicals.de) und allen bekannten Vorverkaufsstellen.

PRESSE-FOTOS

Zum Download <https://www.dropbox.com/sh/sl9qto5h9d5z5vb/AAA-WzPE3BzC10ZCuL7uh9dca?dl=0>



Das Stage Theater des Westens produziert ab April 2017 DISNEYS DER GLÖCKNER VON NOTRE DAME in einer neuen Version. Fotos: Matthew Murphy (links) und Jerry Dalia (rechts).

Über DISNEY THEATRICAL PRODUCTIONS

DISNEY THEATRICAL PRODUCTIONS, eine Division von The Walt Disney Studios, wurde 1994 gegründet und steht unter der Leitung von Tom Schumacher. Seine acht Broadway Produktionen haben weltweit mehr als 133 Millionen Theaterbesucher gesehen, wurden für 59 Tony Awards® nominiert und gewannen diese höchste Broadway-Auszeichnung 20 mal. Mit 15 selbst oder in Lizenzvergabe produzierten Shows wird ein Disney Musical nahezu zu jeder Stunde des Tages weltweit gezeigt.

Stage Theater des Westens, Berlin

Presseteam: Michaela Pruemmer, Margot Schwindenhammer, Andreas Kuenne (Ltg.)
Presse-Hotline: +49 (0)30 31 903 876 - vorname.nachname@stage-entertainment.de